

Assema, Co van

Zaandam, 22 februari 1955

[Co van Assema](#), beeldend kunstenaar, schilder en graficus te Krommenie.

Het raadselachtige en poëtische van mijn werk komt allemaal voort uit realistische, alledaagse dingen. Vaak zijn het verwijzingen naar dingen die ik gezien en meegemaakt heb. Het besef van de natuur om me heen met al z'n prachtige vormen, de kracht van de wind en het water, de hoogte en diepte, 't groeiproces. Maar zeker de plek en de sporen van mensen die achterblijven; het afval, de condensstrepen van vliegtuigen in de lucht, een vissersstok met afval-vlag, een voetafdruk, de vervuilde waterlijn van m'n boot. De wereld die ik voortover is niet alleen een wereld van 'n droom of een droom die we ons denken te kunnen herinneren. Het is ook de kwetsbaarheid en de vergankelijkheid die ik probeer te laten zien. Ik probeer een ervaring op te roepen die vergelijkbaar is met de dynamiek en schoonheid.

- 1978 : stopt met werken en gestimuleerd door Anneke, zijn vrouw, gaat Co studeren aan de Gerrit Rietveld Academie in Amsterdam, volgt vakken illustratie, vrije grafiek en schilderen.
- 1981 : huurt 'zijn' eerste atelier in de oude Mavo op het Vlietsend in Krommenie.
- 1983 : afsluiting Gerrit Rietveld Academie doet examen in vrije grafiek en schilderen, eerste expositie in de Zienagoog te Zaandam. Vanaf deze tijd zelfstandig bezig als beeldend kunstenaar.
- 1985 : tweede atelier op het Krommenieërpad boven Drukkerij Luxora in Wormerveer.
- 1986 : dochter Renée wordt geboren en koopt huidige atelier op het Weiver.
- 1990-1994: bestuurslid van de Zienagoog/ Kunstcentrum Zaanstad.
- 1998 : reis naar Mozambique i.v.m. 5 jarige viering Nambu Productions van vriend Rob Pannekoek, opnamen NCRV 'grensverleggers', muziek maken en kunst exposeren in Maputo.
- 1993-1999 : medeoprichter en bestuurslid van kunstenaarsstichting Tengel in Zaanstad.
- 2000: ik maak 100 keramische borden ca.70 stuks Ø 50 cm. en ca. 30 stuks Ø 30 cm. Er sneuvelen ook een aantal met name een reeks borden met goud en raku gestookte borden.
- 2004: ik ontvang de Jannie Sipkesprijs in Haarlem. 2005: mijn eerste boekje komt uit! Het is een tweeluik geworden: een gedrukt schetsboekje en een monografie.

Bron: [Kunstcentrum](#)

[beeldend kunstenaar](#)

From:

<https://www.zaanwiki.nl/encyclopedie/> - **ZaanWiki**

Permanent link:

<https://www.zaanwiki.nl/encyclopedie/doku.php?id=assema>

Last update: **2017/06/30 19:33**

