

## Brucker, Alfred Oskar

(Aalen, Oostenrijk, 1910 - Zaanstad 12-04-1993)

Beeldend kunstenaar, aanvankelijk schilder en tekenaar, later vooral beeldhouwer en modelleur. Brucker woonde en werkte in Aalen, Heilbronn, Stuttgart, Zaandam en Koog. Hij volgde beeldhouwlessen aan de Akademie (1930-1932) en ging vooral beelden en ornamenten in hout vervaardigen. Deze betrokkenheid bij de [Beeldsnijderij](#) bracht hem in aanraking met de ornamentiek van de historische Zaanse gevels.

In 1946 vestigde hij zich in de Zaanstreek, waar hij een belangrijke rol ging spelen bij de restauratie en nauwkeurige reconstructie van het snijwerk aan voorschotversieringen, deurkalven, [snijramen](#) (bovenlichten) enz. in de bewaard gebleven houtbouw. Voor de aan de Zaanse Schans herbouwde panden heeft hij veel nieuw snijwerk vervaardigd. Dit werk combineerde hij tot omstreeks 1975 met het voor de vereniging [De Zaansche Molen](#) beheren van het [Molenmuseum](#).

Daarna vestigde Brucker zich in het Drentse Vledderveen.

[beeldend kunstenaar](#)

From:  
<https://www.zaanwiki.nl/encyclopedie/> - **ZaanWiki**

Permanent link:  
<https://www.zaanwiki.nl/encyclopedie/doku.php?id=brucker>

Last update: **2016/05/08 12:54**

