

Dros, Rick Lorenzo

(1959)

Nederlands cabaretier en tekenaar die in 1993 debuteerde met de voorstelling *Bloe Moen*. Hij won daarmee de publieksprijs van het Amsterdamse Kleinkunstfestival, maar verloor de prijs van het cabaretconcours van de Wim Sonneveldprijs van Thomas Acda. Later maakte hij de voorstellingen *Doondoe* en *Soplattaswat*. Met Majanka Fröhlich speelde hij *Wij zijn de Everly Brothers niet!* (geschreven samen met Hans Paulides) die hij in eerste instantie solo speelde en *Romeo en Hoe-heet-ze-ook-al-weer*. Daarnaast tekende hij de strip *Lorenzo* in de *Volkskrant*. Een keer werd een strip hiervan over de onbetrouwbaarheid van rijinstructeurs geweigerd vanwege een grap over het gas in concentratiekampen. Hij maakte ook liedjes en tekeningen voor diverse School-tv programma's waaronder het Schooltv-weekjournaal, *Haarlems Dagblad* en het tijdschrift van de VVDM (Vereniging Voor Dienstplichtige Militairen). Hij presenteerde tevens bij Zaanradio het programma *Wat?!* met Annette Botterman.

Bronnen

- Rick Dros vecht nog steeds tegen de afstandelijkheid, *Dagblad Zaanstreek*, 1 februari 1999
- Zaanse cabaretier Rick Lorenzo Dros vindt de maatschappij 'soplattaswat', *Dagblad Zaanstreek*, 26 maart 1998
- 'Verveling komt niet voor in mijn woordenboek', *Dagblad Zaanstreek*, 18 augustus 1994
- Rick Lorenzo Dros laat zich nu begeleiden door een roodharige actrice, *Dagblad Zaanstreek*, 30 september 1999

From:

<https://www.zaanwiki.nl/encyclopedie/> - **ZaanWiki**

Permanent link:

https://www.zaanwiki.nl/encyclopedie/doku.php?id=dros_rick_lorenzo

Last update: **2020/09/07 12:05**